 **Dichiarazione UE di Conformità**

Certificato numero: LOM 11PIRO1667

SIG. ANGELO MOTTOLA, quale Amministratore Unico e Legale Rappresentante:

**PIROTECNICA TEANESE SRL**

Località Crocelle Fraz. Pugliano

81057 TEANO ( CE )

Tel.: 0823 657230 – Fax : 0823 657655

[info@pirotecnicateanese.it](mailto:info@pirotecnicateanese.it)

Dichiara sotto la propria responsabilità che il seguente prodotto:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Codice** | **Nome Commerciale** | **Categoria** | **Tipo Generico** | **Produttore** | **Numero di Lotto** | **Numero di Registrazione** |
| 4908 | 506 HAPPY SPRING | F2 | Batteria di tubi monocolpo | Pirotecnica Teanese Srl. Teano ( CE ) | JP49081201/16; | 0163-F2-0528; |

**Nome articolo :** 506

**Fabbricato in Cina da**: Pirotecnica Teanese Srl, Teano (CE), Italia

Soddisfa i requisiti essenziali di sicurezza previsti dalla Direttiva 2013/29/UE.

Questi prodotti sono conformi ai seguenti standard:

**EN 15497-1-** Fuochi d’artificio, Categorie 1,2 e 3 – Parte 1 : Terminologia.

**EN 15497-2**- Fuochi d’artificio, Categorie 1,2 e 3 - Parte 2 : Categorie e tipi di fuochi d’artificio.

**EN 15497-3-** Fuochi d’artificio, Categorie 1,2 e 3 - Parte 3 : Requisiti minimi di etichettatura.

**EN 15497-4-** Fuochi d’artificio, Categorie 1,2 e 3 - Parte 4 : Metodi dei test.

**EN 15497-5-** Fuochi d’artificio, Categorie 1,2 e 3 - Parte 5 : Requisiti per la costruzione e il funzionamento.

L’ente certificatore **LOM Laboratorio Oficial J.M. Madariaga** ha rilasciato il certificato CE del tipo Nr. **LOM11PIRO1667** per questo prodotto, mentre la relazione di classificazione UN per pirotecnia è stata rilasciata dal **LOM Laboratorio Oficial J.M. Madariaga.**

Inoltre, l’ente certificatore **LOM Laboratorio Oficial J.M. Madariaga** ha effettuato la valutazione del sistema di gestione della qualità in Accordo alla Direttiva 2013/29/UE e ha rilasciato il certificato Modulo E Nr. LOM 13AUDI5103 alla ditta Pirotecnica Teanese Srl.

Teano, 07/03/2017

Firmato a nome e per conto di

Angelo Mottola